

Tarea de Evaluación PAI		Profesor(es): Maricel Vivas	
Asignatura	Educación Física y para la Salud	Grado	Noveno
Estudiante		Fecha	Noviembre – Marzo Marzo - Junio



Tarea de Evaluación

- Realización, ejecución y presentación de una coreografía diseñada de salsa, salsa choke, bachata y merengue (filmación de las habilidades coordinativas y técnicas, diseñada aplicando estrategias y conceptos de movimiento).
- Realizar una prueba escrita (Quiz) en la que nombran dos ejercicio de acondicionamiento físico e indica en una gráfica los grupos musculares y su acción.
- Reflexión escrita donde explica la eficacia de la coreografía en la mejora de la expresión corporal y la interacción con el otro.
- Reflexión escrita en la que explica y evalúa de qué forma la ejecución del acondicionamiento físico influyó en su rendimiento.

Criterios de evaluación- Criterios de éxito

Criterio A: Conocimiento y comprensión

i. Describir conocimientos fácticos, procedimentales y conceptuales de Educación Física y para la Salud

ii. Aplicar conocimientos de Educación Física y para la Salud para explicar cuestiones y resolver problemas en situaciones tanto conocidas como desconocidas

iii. Aplicar terminología relacionada con la actividad física y la salud eficazmente para transmitir su comprensión

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: i. Evoca conocimientos de los grupos musculares, su acción y describe ejercicios para el acondicionamiento físico. ii. Identifica conocimientos sobre la acción de los principales grupos musculares que intervienen en los ejercicios de acondicionamiento físico para esbozar cuestiones y sugerir soluciones a problemas en situaciones conocidas. iii. Aplica la terminología apropiada de los grupos musculares y su acción y describe ejercicios para el acondicionamiento físico transmitiendo su comprensión de modo poco eficaz.
3-4	El alumno: i. Indica conocimientos de los grupos musculares, su acción y describe ejercicios para el acondicionamiento físico. iii. Aplica la terminología apropiada en el diseño y explicación de juegos y ejercicios de baloncesto adaptados a personas con diversidad funcional para transmitir su comprensión.
5-6	El alumno: i. Esboza conocimientos de los grupos musculares, su acción y describe ejercicios para el acondicionamiento físico.

	iii. Aplica la terminología apropiada en el diseño y explicación de juegos y ejercicios de baloncesto adaptados a personas con diversidad funcional sistemáticamente para transmitir su comprensión.
7-8	El alumno: i. Describe conocimientos de los grupos musculares, su acción y describe ejercicios para el acondicionamiento físico. iii. Aplica la terminología apropiada en el diseño y explicación de juegos y ejercicios de baloncesto adaptados a personas con diversidad funcional sistemática y eficazmente para transmitir su comprensión.

Criterio B: Planificación del Rendimiento

i Diseñar y explicar un plan para mejorar el rendimiento físico y la salud

ii Explicar la eficacia de un plan en función del resultado

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El alumno no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno i. Esboza juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional. ii. Indica la eficacia de los juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional.
3-4	El alumno i. Elabora y esboza juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional. ii. Esboza la eficacia de los juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional.
5-6	El alumno i. Elabora y explica juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional. ii. Describe la eficacia de los juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional.
7-8	El alumno i. Diseña y explica juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional. ii. Explica la eficacia de los juegos y ejercicios de baloncesto adaptado a personas con diversidad funcional.

Criterio C: (Aplicación y ejecución)

i. Demostrar y aplicar una variedad de habilidades y técnicas eficazmente

ii. Demostrar y aplicar una variedad de estrategias y conceptos de movimiento

iii. Analizar y aplicar información para ejecutar acciones eficazmente

Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El Estudiante no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: i. Demuestra y aplica habilidades y técnicas de modo poco eficaz durante la ejecución de la coreografía en el tiempo establecido. ii. Demuestra y aplica una variedad de estrategias y conceptos de movimiento de modo poco eficaz durante la ejecución de la coreografía en el tiempo establecido.

3-4	El alumno: i. Demuestra y aplica habilidades y técnicas durante la ejecución de la coreografía en el tiempo establecido. ii. Demuestra y aplica estrategias y conceptos de movimientos durante de la coreografía en el tiempo establecido.
5-6	El alumno: i. Demuestra y aplica una variedad de habilidades y técnicas durante la ejecución de la coreografía en el tiempo establecido. ii. Demuestra y aplica una variedad de estrategias y conceptos de movimiento durante de la coreografía en el tiempo establecido.
7-8	El alumno: i. Demuestra y aplica una variedad de habilidades y técnicas complejas durante la ejecución de la coreografía en el tiempo establecido. ii. Demuestra y aplica una variedad de estrategias y conceptos de movimiento complejos durante de la coreografía en el tiempo establecido.
Criterio D: Reflexión y mejora del rendimiento Al final del primer año, el estudiante deberá ser capaz de: i. Identificar y demostrar estrategias para mejorar las habilidades interpersonales. ii. Identificar metas y aplicar estrategias para mejorar el rendimiento. iii. Describir y resumir el rendimiento.	
Nivel de logro	Descriptor de nivel
0	El estudiante no alcanza ninguno de los niveles especificados por los descriptores que figuran a continuación.
1-2	El alumno: i. Identifica y demuestra estrategias para mejorar las habilidades interpersonales y el entorno de clase: respeto, cooperación y trabajo en equipo. ii. Identifica metas para mejorar el rendimiento: participación activa, organización, responsabilidad en su proceso de aprendizaje, entrega de trabajos, puntualidad y uniforme.
3-4	El alumno: i. Esboza y demuestra estrategias para mejorar las habilidades interpersonales y el entorno de clase: respeto, cooperación y trabajo en equipo. ii. Esboza metas y Aplica estrategias para mejorar el rendimiento: participación activa, organización, responsabilidad en su proceso de aprendizaje, entrega de trabajos, puntualidad y uniforme.
5-6	El alumno: i. Describe y demuestra estrategias para mejorar las habilidades interpersonales y el entorno de clase: respeto, cooperación y trabajo en equipo. ii. Explica metas y aplica estrategias para mejorar el rendimiento: participación activa, organización, responsabilidad en su proceso de aprendizaje, entrega de trabajos, puntualidad y uniforme.
7-8	El alumno: i. Explica y demuestra estrategias para mejorar las habilidades interpersonales y el entorno de clase: respeto, cooperación y trabajo en equipo. ii. Desarrolla metas y aplica estrategias para mejorar el rendimiento: participación activa,

	organización, responsabilidad en su proceso de aprendizaje, entrega de trabajos, puntualidad y uniforme.
--	--